

I ЕТАП УНІВЕРСИТЕТСЬКОГО КОНКУРСУ СТУДЕНТСЬКИХ НАУКОВИХ РОБІТ

12 березня 2013 року на кафедрі інформатики було проведено I етап університетського конкурсу студентських наукових робіт за спеціальностями «інформатика, англійська мова», «інформатика, математика», «математика, інформатика».



Перше місце посіла робота Сергія Сальнікова (гр. 4ІА) «Розробка мобільного додатку підтримки вивчення англійської мови». На підставі аналізу існуючих мобільних додатків для вивчення англійської мови, врахування їх позитивних рис і недоліків Сергій розробив авторський проект, орієнтований на підтримку вивчення лексики англійської мови з різних тем на телефонах з операційною системою Windows Phone 7 та вище.

Ольга Рябуха (гр. 4ІА), яка представила роботу «Вивчення учнями молодшого та середнього шкільного віку основ програмування на прикладі середовища Microsoft Kodu Game Lab», і Валентина Тронько (гр. 3МІ) з роботою «Дослідження старшоклас-

никами проблеми замощення площини у середовищі пакету GeoGebra» розділили II місце у конкурсі.

Третє місце між собою розділили Олеся Міллер (гр. 4ІА) з роботою «Використання он-лайн сервісів на уроці інформатики», Ганна Ісєватова (гр. 3ІА) з роботою «Реалізація класичних алгоритмів на графах. Програма Graph Calculate» та Ольга Соловйова (гр. 4ІА), яка представила роботу «Навчання школярів основам мультиплікації».

На четверте місце компетентне журі кафедри висунуло роботи студенток групи 4ІА В. Шерстюк, М. Купріної та О. Льчук.

С.А. Лопай, відповідальний за науково-дослідну роботу студентів на кафедрі інформатики

ПРАВДУ ДІЗНАЄШСЯ В АРХІВІ

Унікальні особистості визначного українського педагога присвячено чимало наукових розвідок, дисертацій, монографій. Педагоги всього світу продовжують звертатися до його спадщини, що і сьогодні несе в собі актуальні ідеї.

В особистості А.С. Макаренка передусім приваблюють щирість, відвертість, незгасаючий оптимізм. Антон Семенович мав власне розуміння справи, зреалізовував власні ідеї, чому можна позаздрити. У своїй моделі виховання він дивним чином поєднував категорії колективного та індивідуального (відсутність цієї формули є серйозною «хворобою» сучасного суспільства). Особливу повагу та захоплення викликає те, що А.С. Макаренко в умовах нищівної критики з боку вітчизняних педагогів і чинників, жорсткого контролю органів НКВС намагався запровадити новаторську виховну систему, основною метою якої було, насамперед, дати шанс стати гідними людьми тим, хто був схильним до скоєння злочину, маючи за плечима безпритульне минуле.

Якнайкраще зрозуміти особистість самого педагога, усвідомити суть його ідей допомагають першоджерела, серед яких чільне місце посідають архівні документи. У фондах Державного архіву Харківської області зберігаються матеріали, що висвітлюють період діяльності Макаренка у нашому місті. Так, чимало цікавих документів, що характеризують діяльність педагога, містить архівний фонд «Харків-

ський окружний виконавчий комітет» (ф. Р-845). Ці документи датуються 1927–1928 роками. Це період, коли талановитий педагог намагався втілити один із своїх найкращих проєктів, так званий Трудовий дитячий корпус (ТДК). Серед документів, що мали б регламентувати діяльність цієї організації, «Статут керування дитячими шкільно-трудовими колоніями» та «Положення про відпуск коштів на утримання установ Трудового дитячого корпусу», складені А.С. Макаренком. Цими проєктами передбачалося надати високий статус ТДК. Проте влада та керівні органи наркомату освіти не розуміли цієї ідеї та чинили всілякі перешкоди щодо її втілення.

Окремий блок документів складають матеріали, що розкривають діяльність трудової комуні ім. Дзержинського, де модель виховання Макаренка була зреалізована найповніше. Вони зберігаються у таких фондах, як «Відділ народної освіти виконавчого комітету Харківської міськради» (ф. Р-917) та «Харківський комбінат НКВС СРСР ім. Ф.Е. Дзержинського» (ф. Р-4511).

В одній з архівних справ фонду «Відділ народної освіти» зберігається Проєкт «Конституції трудової комуні ім. Ф.Е. Дзержинського», що дає змогу докладно ознайомитися з

концепцією виховного закладу. Його досвід став предметом уваги іноземних спеціалістів, що підтверджується газетною статтею мера м. Жантильї Бограна, який ділиться своїми враженнями від візиту до комуні. Значний інтерес викликає перелік продукції, що виготовлялась у комуні і була добре відома в країні,— фотоапарати «ФЕД», електродрилі тощо.

Улітку 1935 р. Макаренко було призначено помічником начальника відділу трудових колоній НКВС України і він виїхав до Києва. Макаренко покинув комуну ім. Дзержинського, ставши непотрібним для керівництва колонії, яке намагалось відмовитися від макаренківської концепції закладу і перетворити його просто на звичайне промислове виробництво, де працює «соціально-запущений молодняк».

Отже, в архіві зберігається значний масив документів, що відображає діяльність А.С. Макаренка у Харкові. І незважаючи на використання у науковому обігу їх великої кількості, все ж іще є багато документів, які чекають на своїх дослідників.

О.В. Сафонова, головний спеціаліст відділу інформації та використання документів Державного архіву Харківської області

ПАМ'ЯТІ ПРОФЕСОРА МУРОМЦЕВОЇ

18 лютого на українському мовно-літературному факультеті імені Г.Ф. Квітки-Оснот'яненка відбулися III наукові читання з історії української літературної мови, присвячені 75-річчю від дня народження доктора філологічних наук, професора Ольги Георгіївни Муромцевої.

Цей захід був організований кафедрою українознавства, що була створена Ольгою Георгіївною як підтримки деканату факультету. Відкрили читання декан К.Ю. Голобородько та зав. каф. українознавства О.О. Маленко.

Серед запрошених були студенти, викладачі, у житті яких вагому роль відіграла професор Муромцева. Наукові доповіді підготували: О.С. Черемська «Погляд на перспективу: соціолінгвістичні аспекти в працях О.Г. Муромцевої», В.Ф. Жовтобрюх «Проблеми культури мови у творчому доробку професора Муромцевої», Р.А. Трифонов «Праці Ольги Муромцевої в контексті дослідження мови української публіцистики», В.С. Калашник «Соціолінгвістичні питання в науковому та громадському доробку професора О.Г. Муромцевої», Л.П. Петрова «Внесок професора О.Г. Муромцевої у створення енциклопедичних видань з української мови».

Зі спогадами про Ольгу Георгіївну Муромцеву виступили близькі люди науковця: колега — професор І.В. Муромцев, колеги, учні та друзі. Про історію, пов'язану з Ольгою Георгіївною, та почуття до неї розповіли професори Л.А. Лисиченко, Л.Г. Боярова, доценти Л.С. Загребельна, С.Б. Стасевський, Т.І. Тимофєєва.

Після закінчення читань усі бажаючі могли ознайомитись із працями Ольги Георгіївни і з

НАУКА Й ОСВІТА — МАЙБУТНЄ УКРАЇНИ!

12 лютого 2013 року на економфакі проводилася студентська наукова конференція «Гуманітарні аспекти сучасних технологій в освіті та економіці», метою якої була популяризація наукової діяльності студентів як ефективного засобу інтелектуальної і творчої самореалізації.

У чотирьох секціях, присвячених сучасним проблемам економічної теорії, взяв участь 41 доповідач.

Відкрив конференцію акад. І.Ф. Прокопенко, голова організаційного комітету, ректор університету, Голова СНТ д. філол. наук, проф. К.Ю. Голобородько та декан

Серед кращих доповідачів: Анна Лантінова, V курс, Ганна Цибульник, III курс (наук. кер.— проф. Т.М. Гузенко); Анна Тарасенко, Аліна Гарбуз, III курс (наук. кер.— доц. І.В. Осьмірко); Максим Водолазкий, II курс, Таїсія Васильєва, V курс (наук. кер.— проф. І.В. Сидельнікова); Юліанна Алексик, I курс (наук.

Перемоги

ЗОЛОТИЙ БАЙТ

16–17 березня 2013 року в м. Києві відбувся фінал V Всеукраїнського чемпіонату комп'ютерних талантів «Золотий байт», організатором та ініціатором якого є Комп'ютерна академія «ШАГ» за підтримки Міністерства освіти і науки України.



до участі в регіональному етапі чемпіонату, що відбувається в 13 містах України: Київ, Донецьк, Одеса, Дніпропетровськ, Запоріжжя, Харків, Львів, Луганськ, Вінниця, Миколаїв, Полтава, Рівне, Ма-

провідні спеціалісти, IT-директори, керівники проєктів тих компаній, організацій і фірм, які є замовниками IT-фахівців на ринку праці. Наші студенти достойно виступили на фіналі чемпіонату. Слід сказати,