

Характеристика фонодокументів

Фонодокументи представлені переважно звукозаписами Харківського обласного телерадіокомітету за 1959 – 2012 рр., які відображають громадсько-політичне життя області, відзначення знаменних дат. Про це яскраво свідчать виступ учасника громадянської війни Г.П. Півненка про громадянську війну та Жовтневу революцію, селянський рух на Харківщині у 1905-1907 рр.

Звукозаписи, присвячені святкуванню 70-річчя першої російської революції, зустрічі з ветеранами жовтневих подій, нариси про встановлення радянської влади на Україні, спогади про першу Харківську майовку, передвоєнні п'ятирічки, Велику Вітчизняну війну 1941-1945 рр., зокрема, про звільнення м. Харкова від німецько-фашистських загарбників (1943 р.) та повітряного бою льотчика Олександра Горовця з 20 бомбардувальниками ворога на Курській дузі, спогади Героя Радянського союзу, видатної льотчиці В.С. Гризодубової про себе та батька – генерал-майора, начальника штабу 18 винищувального полку Ф.С. Гнезділова.

Звукозаписи про мітинг, присвячений відкриттю монументу Незалежності України в Харкові, про проведення ЄВРО 2012 у Харкові.

Серед фонодокументів – записи виступів, бесід, інтерв'ю громадських діячів та знаних людей краю – Героїв Соціалістичної Праці К.Г. Твердохлібова, І.Ф. Горбатька та А.П. Морозової, академіка М.П. Барабашова, доктора фізико-математичних наук В.С. Когана, головного архітектора м. Харкова І.О. Алфьорова та ін.

Розвиток культури на Харківщині відтворюють записи виступів народного артиста СРСР І.А. Мар'яненка, заслужених артистів УРСР А.П. Леснікова, Л. Сердюка, Л. Попової (уривки зі спектаклів), а також фонограми художніх і музичних творів у виконанні творчих колективів області.